

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

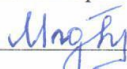
ГКУ РД "ЦОДОУ ЗОЖ"

МИНОБР РД

ГКОУ "Общеобразовательная школа-интернат с. Черняевка"

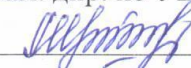
РАССМОТРЕНО

МО учителей
гуманитарного цикла


Магомедова П.Д.
1 от «__» __ 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. дир. по УВР


Исмаилова Р.Т.
1 от «__» __ 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Темирбулатова М.З.
1 от «__» __ 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 942945)

учебного предмета «Родному (русскому) языку»

для обучающихся 8 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «родная (русская) литература» разработана в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Минобрнауки РФ от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями и дополнениями).
3. Приказ Минобрнауки РФ от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (с изменениями и дополнениями).
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями).
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями).
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями).
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах РФ (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в образовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания».
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями, от 18.05.2020 №249).
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями).
10. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями).
11. Основная образовательная программа основного общего образования ГКОУ РД «Общеобразовательная школа-интернат с. Черняевка».
12. Учебный план ГКОУ РД «Общеобразовательная школа-интернат с. Черняевка».
13. Положение о рабочей программе ГКОУ РД «Общеобразовательная школа-интернат с. Черняевка».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов — тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- анализировать художественное произведение;
- сравнивать произведения разных жанров и авторов;
- давать характеристику героев.

Теория литературы (4 часа) СОДЕРЖАНИЕ

Теория литературы (4 часа) Место литературы в российском и мировом культурном пространстве. Введение в предмет. Понятие о художественном произведении и его структуре. Художественный мир произведения. Композиция художественного произведения. Сюжет, фабула и конфликт художественного произведения. Эстетические категории в художественном произведении. Литературные роды и жанры. Эпос и его жанры (на примере текстов русской художественной литературы). Драматургия и её жанры (на примере текстов русской художественной литературы). Лирика и её жанры (на примере текстов русской художественной литературы). К/р Тест на тему «Литературные роды и жанры». Основные сведения русского стихосложения. Практическая работа над разбором стихотворений русской литературы. Практическая работа над разбором стихотворений русской литературы. Тест по теме «Русское стихосложение». Литературные направления в русской литературе. Классицизм (на примере творчества авторов). Классицизм и сентиментализм. Классицизм и сентиментализм. Сопоставительный анализ. Романтизм и реализм. Романтизм и реализм. Сопоставительный анализ. Литературный анализ

художественного текста. План анализа. Практическая работа. Анализ одного художественного прозаического текста из русской литературы.

Тематическое планирование с указанием часов

п/п	Наименование разделов	Всего часов
1.	Введение в предмет	2 часа
2.	Теория литературы	4 часа
3.	Литературные роды и жанры	4 часа
4.	Художественные тропы и иные приемы выразительности	6 часов
5.	Основные сведения русского стихосложения	4 часа
6.	Литературные направления в русской литературе	10 часов
7.	Литературный анализ художественного текста	3 часа
8.	Итоговая контрольная работа	1 час
	Итого	34 часа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Количество	Дата проведения	Примеч
---	------------	------------	-----------------	--------

урока		о часов			ание
			По плану	Факт	
1	Введение. Эстетическое и художественное	1			
2	Место литературы в российском и мировом культурном пространстве	1			
Теория литературы (4 часа)					
3	Понятие о художественном произведении и его структуре	1			
4	Художественный мир произведения	1			
5	Композиция художественного произведения. Сюжет, фабула и конфликт художественного произведения	1			
6	Эстетические категории в художественном произведении	1			
Литературные роды и жанры (4 часа)					
7	Литературные роды и жанры. Эпос и его жанры (на примере текстов русской художественной литературы)	1			
8	Драматургия и её жанры (на примере текстов русской художественной литературы)	1			
9	Лирика и её жанры (на примере текстов русской художественной литературы)	1			
10	К/р Тест на тему «Литературные роды и жанры»	1			
Художественные тропы и иные приемы выразительности (6 часов)					
11	Художественные тропы и иные приемы выразительности. Понятие «троп» и его виды	1			
12	Художественные тропы (на примере текстов русской художественной литературы)	1			
13	Синтаксические изобразительные возможности языка (на примере текстов русской художественной литературы)	1			
14	Анализ синтаксических конструкций на примере текстов русской художественной литературы	1			
15	Структурный параллелизм сложных предложений как средство выразительности (на примере текстов	1			

	русской художественной литературы)				
16	Р/р Анализ эпизода, с точки зрения использования в нем различных тропов и приемов выразительности	1			
Основные сведения русского стихосложения (4 часа)					
17	Основные сведения русского стихосложения	1			
18	Практическая работа над разбором стихотворений русской литературы	1			
19	Практическая работа над разбором стихотворений русской литературы	1			
20	Тест по теме «Русское стихосложение»	1			
Литературные направления в русской литературе (10 часов)					
21-22	Литературные направления в русской литературе.	2			
23-24	Классицизм (на примере творчества авторов)	2			
25-26	Классицизм и сентиментализм.	2			
27	Классицизм и сентиментализм. Сопоставительный анализ	1			
28-29	Романтизм и реализм.	2			
30	Романтизм и реализм. Сопоставительный анализ	1			
Литературный анализ художественного текста (4 часа)					
31-32	Литературный анализ художественного текста. План анализа	2			
33	Итоговая контрольная работа	1			
34	Практическая работа. Анализ одного художественного прозаического текста из русской литературы	1			